

STICHTING STEM ZONDER GEZICHT

Verslag 2017



VOORWOORD

Op 29 maart 2017 werd de Stichting Stem zonder Gezicht (SzG) opgericht. SzG geeft een stem aan kinderen in Rotterdam, die niet in hun basisbehoeften worden voorzien. Het zijn kinderen die vaak onzichtbaar blijven, in armoede leven, kansen missen en onder moeilijke omstandigheden opgroeien. SzG rekent voldoende liefde, aandacht en persoonlijke erkenning, ook tot de basisbehoeften van elk kind. We willen alles in het werk stellen om initiatieven te ontplooiën en concreet beleid te beïnvloeden en initiëren, zodat de meest kwetsbare kinderen, de beste kansen krijgen om hun volle potentieel te kunnen ontwikkelen.

SzG wil de stad Rotterdam in beweging laten komen, inspireren en inwoners stimuleren om gezamenlijk op te trekken in het verantwoordelijkheid nemen voor onze stad, onze mensen en met name 'onze' kinderen en hun toekomst. De stichting werkte in 2017 met alleen vrijwilligers, en heeft het afgelopen jaar onder bevoegde leiding van initiatiefneemster Vanessa Umboh een aantal projecten kunnen uitvoeren, dankzij donaties van particulieren. Vanessa Umboh werkte jarenlang voor de dak- en thuisloze jongeren in Rotterdam vaak met een psychiatrische indicatie of een verslavingsproblematiek en die vastliepen op vele levensgebieden. Daarnaast waren zij tevens zorg-mijders. Zij stelde vast dat aan dit 'mijdgedrag' teleurstelling ten grondslag lag. De basis van aandacht en liefde voor een kind, ontbrak bij deze jongeren. Heftige problematiek en isolatie was het gevolg. Zij leerde dat oprechte aandacht en erkenning deze jongeren weer in hun kracht zette, waardoor zij het geloof in zichzelf weer terugvonden.

Vanessa Umboh gelooft dat haar hart volgen de enige weg is naar een voldaan, 'rijk' en gelukkig leven. Toen zij een artikel las waarin stond dat 1 op de 5 kinderen in Rotterdam met honger in de klas zit gaf haar hart haar in: "Vanessa doe iets. Ga voor deze kinderen staan!" Planloos doch gedreven koos ze ervoor om mensen bewust te maken, en roept ze de samenleving op om samen voor al onze kinderen te gaan staan. Haar initiatief is inmiddels uitgegroeid tot Stichting Stem zonder Gezicht en is gebouwd op: Wie ben jij? Wat kan jij? En wat kunnen wij samen doen om dit tegen te gaan? Stem zonder Gezicht gelooft in de kracht van community's. Krachten bundelen om samen oplossingen te creëren.

PLANNEN EN PROJECTEN

In de eerste maanden van het bestaan is er hard gewerkt aan het optuigen van de stichting, het maken van een website (www.stemzondergezicht.nl) en het inventariseren van belangrijke stakeholders in het debat over armoede. Vanessa Umboh en Rachael Zimmerman hebben o.a. actief deelgenomen aan het platform over armoede in Rotterdam, er zijn gesprekken gevoerd met vertegenwoordigers van verschillende gebiedscommissies en er is persoonlijk gesproken met toenmalig verantwoordelijk staatssecretaris Jetta Klijnsma.

Hieruit kwam een beeld naar voren dat er veel - heel veel - initiatieven bestaan rond dit onderwerp, maar dat er weinig sprake is van doelgerichtheid, pragmatisme en echt succesvolle oplossingsrichtingen. Binnen dat krachtenveld heeft SzG geprobeerd een nieuw en betrokken geluid te laten horen en daarmee letterlijk de stem van de mensen die te maken hebben met armoede, te laten klinken. Dus niet praten over de mensen met armoedeproblemen, maar met deze groep. Heel veel bijzondere mensen hebben ons pad gekruist en zijn langere of kortere tijd met ons meegelopen, hebben meegedacht en mee ontwikkeld.

Bevrijdingsfestival op 5 mei 2017

Op 5 mei richtten we een stand in op het Bevrijdingsfestival in het park onder de Euromast in Rotterdam. We zamelden adressen van geïnteresseerden in , maar kinderen konden een wens doen. Iets wat soms heel erg ver weg lijkt, maar misschien heel dichtbij mogelijk gemaakt kan worden. Zo bracht Alvinda (foto) een superdag door met de pony van een ander kind, dat dit graag met haar wilde delen. Alles via sociale media verspreid en gedeeld!



Toys-4-All Bus op 14 juni 2017.

Als eerste project deelden we weer speelgoed uit net als in de opstartfase waarin voor een dag een gratis speelgoedwinkel in Noord werd ingericht en bemand. Maar nu kwamen we met een ons ter beschikking gestelde 'schoolbus'. We stonden in Crooswijk bij De Kleine Wereld, een echte buurtschool. Staatssecretaris Jetta Klijnsma hielp ons met uitdelen. Directeur Saskia de Bruijne: 'Alle kinderen krijgen iets, dat is prachtig. Er is geen onderscheid, dat is mooi aan dit project. Het sluit goed aan bij onze school, omdat we elk kind goede kansen willen bieden.'



„Hee, jij hebt vier dingen!” Met grote, onschuldige ogen kijkt het beschuldigde kind naar haar juf. Die kijkt in de tas: „Nee hoor, het zijn er drie. Jullie kunnen goed tellen.” Directeur Saskia de Bruijne staat te genieten. „Alle kinderen krijgen iets, dat is prachtig. Er is geen onderscheid, dat is mooi aan dit project. Het sluit goed aan bij onze school, omdat we elk kind goede kansen willen bieden.

Het Wij(k)diner in 't Klooster op 28 juni 2017.

In plaats van de geijkte buurt-bbq als ontmoetings-activiteit voor buurtbewoners, kwam Vanessa Umboh tijdens een buurtvergadering in 't Klooster in Noord met het idee met kinderen uit de buurt te koken van voedsel dat we ophaalden uit winkels die iets 'over' hadden. Zo ontstond het idee voor een Wij(k)diner. Een dag lang leerden kinderen uit de buurt van Mamma Cucina goed voedsel bereiden. SzG zamelde de ingrediënten in, hielp bij het koken en bediende ruim 80 buurtbewoners op dit bijzondere inspiratiefeest. Voor in totaal € 7,90 stond er zo voor 80 buurtbewoners gezond en lekker eten op tafel en werd er gezellig gepraat en nieuwe plannen gemaakt voor gezamenlijke projecten. Ook hier bereikten we weer arme en niet-arme bewoners samen, zodat er geen sprake is van stigmatisering of stempel drukken. Het werd een geweldige avond, waarbij ontmoetingen plaatsvonden, nieuwe ideeën vorm kregen en de kinderen uit de buurt apetrots waren op het werk dat ze hadden verricht.



BELEID EN UITGANGSPUNTEN

Zo werkten we aan projecten langs vier hoofdlijnen/kernbegrippen:

- a. Bewustwording van de aard en de kern van het probleem armoede;
- b. Inspireren (van community's) tot doen en delen;
- c. Beïnvloeden van bestaand armoede beleid;
- d. Empowerment van kinderen en jongeren.



Bewustwording

SzG maakte actief en intensief gebruik van diverse (sociale) media, zoals kranten, tv, facebook, onze website etc om het probleem en de mogelijke oplossingen aan te kaarten. We maken intensief gebruik van media door interviews te geven via de kranten (AD, NRC et.) en de radio (open Rotterdam, Radio Rijnmond) en mee te doen aan televisieprogramma's (RTL4) die over dit onderwerp gaan. We hebben een grote achterban van Vlogger, Bloggers, fotografen en filmers, die steeds uitgebreid en professioneel verslag doen van onze projecten. Vanessa Umboh speelt daarin een belangrijke rol. Zij staat daarbij op een persoonlijke en open manier ook voor haar eigen verhaal en ervaringen. Zo geven wij letterlijk en figuurlijk ook een gezicht aan een stem en mening.

Beïnvloeden van beleid

SzG nam actief deel aan verschillende platforms over armoede in Rotterdam. Zo zaten Vanessa Umboh en Rachaël Zimmerman in het kernteam van het platform 'Samen tegen Armoede'. Er zijn diverse nauwe banden met Congrescentrum Podium 0950, de Purpose Academie en de Erasmus Universiteit. We voerden gesprekken met (plaatselijke en landelijke) politici en spraken met kernfiguren uit de hulpverleningspraktijk.

WERKWIJZE VAN DE STICHTING

De statutaire doelstelling van de stichting Stem zonder Gezicht luidt: een stem geven aan kinderen die niet in hun basisbehoeften worden voorzien en het werken aan bewustwording van deze problematiek in de samenleving, door middel van het aandacht vragen via diverse communicatiekanalen, zoals sociale media, radio en televisie, geprinte media, via theater en overige kunstvormen in de ruimste zin.

De stichting tracht dit doel te bereiken door uitsluitend het inzetten van wettige middelen zoals:

- het initiëren van projecten die de kracht van saamhorigheid bevorderen;
- het maken van community buildings-projecten;
- een platform zijn om verbindingen te leggen en bruggen te bouwen tussen allerlei lagen in de stad, inwoners, ondernemers, verenigingen, stichtingen enzovoorts;
- het organiseren van evenementen, zoals charity- en benefiet evenementen en gala's;
- het geven van voorlichtingen, trainingen en het ontwikkelen van trajecten en het faciliteren van jongeren om hen in hun kracht te zetten;
- het bevorderen van hun sociale en emotionele ontwikkeling;
- het organiseren van evenementen om de creativiteit van kinderen te stimuleren en verder te ontwikkelen;
- alle andere middelen die ter bevordering van het doel wenselijk, nuttig of noodzakelijke zijn;
- het leggen en onderhouden van contacten en het samenwerken met derden indien en voor zover dat voor de stichting nuttig kan zijn.

De stichting heeft geen winstoogmerk en werkt met giften, donaties en opdrachtverstrekkingen. Dit tracht zij te bewerkstelligen door het indienen van werkplannen bij Goede Doelen Fondsen en Maatschappelijke en Culturele Fondsen; het werven van donateurs en het interesseren van bedrijven voor het bijdragen in natura of financiële giften en sponsorbedragen.

Het onbezoldigde bestuur bestond in 2017 uit:

Bernadette Stokvis

Voorzitter.

Aida Sum

Secretaris

Rachaël Zimmerman

Penningmeester

Het bestuur kwam 8x met het projectteam bijeen

Het projectteam bestond uit

Vannesa Umboh

Projectleider

Johan Maigret,

Psycholoog, coach, trainer

Diana Roos

producent

Beloningsbeleid

Het beloningsbeleid van de stichting is er op gericht te belonen volgens maatstaven die in de welzijn- en zorgverlenende sector gebruikelijk zijn en die maatschappelijk aanvaardbaar en verantwoord zijn, passend bij haar status als algemeen nut beogende instelling. Bestuursfuncties bij Maas zijn onbezoldigd. Bestuursleden ontvangen geen vergoeding of vacatiegelden. Werkzaamheden uitgevoerd door bestuursleden en vrijwilligers zoals het uitvoeren van de administratie, het voeren van de boekhouding, het bijhouden van de website en het onderhouden van contacten worden uitgevoerd op basis van vrijwilligheid.

Beschrijving van de administratieve organisatie

De penningmeester hield de financiële administratie bij met een compact boekhoudprogramma. De projecten die tot nu toe zijn uitgevoerd (Toys4 all: speelgoedwinkel en speelgoedbus en het wij(k)diner zijn allemaal uitgevoerd op basis van donaties van verschillende kleine bedrijven en particulieren en met behulp van bestuursleden en vrijwilligers.

Integriteit en veiligheid

Het werken met kwetsbare groepen brengt bepaalde verantwoordelijkheden met zich mee., die wij als organisatie buitengewoon serieus nemen. Wij stellen niet alleen aan onszelf en de projecten waar wij mee samenwerken eisen, ook ten aanzien van vrijwilligers nemen wij onze verantwoordelijkheid voor veilig werken: We ontwikkelen hiervoor een aanmeldformulier: Daarin wordt o.a. gevraagd naar ervaring, een verklaring omtrent goed gedrag en minimaal 1 betrouwbare referentie. Voor specifieke projecten zoals het 'Brainproject' werken we met de Code of Conduct en speciale trainingdagen, waarin vrijwilligers leren werken met (kwetsbare) kinderen; omgaan met cultuurverschillen; hun rol en positie als vrijwilliger etc. Deze trainingen worden gegeven door professionele en erkende coaches en trainers.

Stem zonder Gezicht

Augustus 2018